

Un nouvel orgue à Courbevoie

par Hervé Hamon

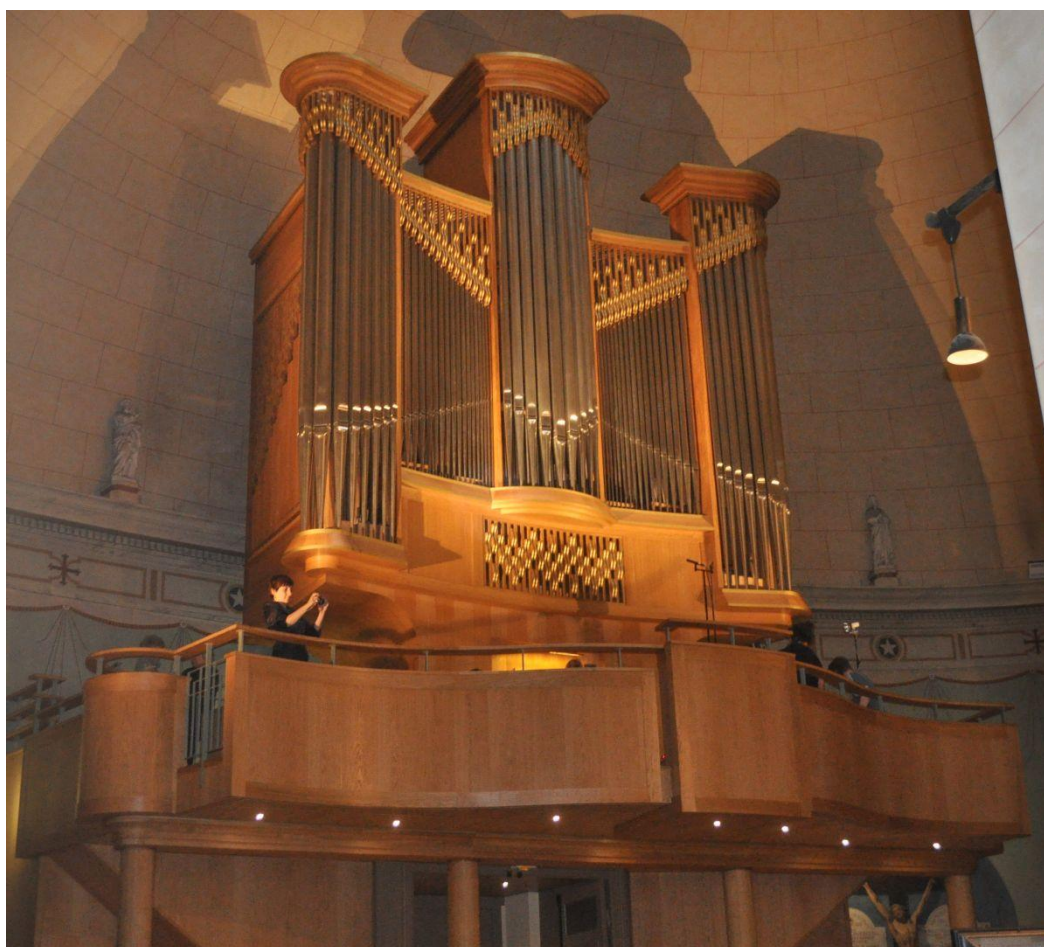
L'église St-Pierre - St-Paul de Courbevoie (Hauts-de-Seine), située non loin des tours de la Défense, est dotée d'un nouvel orgue construit par **Bertrand Cattiaux**. Il a été inauguré le 9 septembre 2011.

DESCRIPTION

(D'après la plaquette éditée par la Ville de Courbevoie)

Il s'agit d'un orgue polyphonique d'inspiration française de la première moitié du 17^e siècle permettant l'interprétation d'une grande partie de la littérature européenne du 17^e et 18^e siècle, voire même du 20^e siècle et de la musique contemporaine.

Le buffet et la tribune ont été dessinés par l'architecte parisien **Jean-Luc Giraud**.



Trois claviers manuels de 58 notes (C1 - A5), pédalier de 32 notes (C1 - G3)

Grand-Orgue	Positif	Récit expressif	Pédale
Quintade 16'	Viole 8'	Flûte 8'	Soubasse 16'
Montre 8'	Bourdon 8'	Ondulant 8'	Flûte 8'
Bourdon 8'	Prestant 4'	Flûte 4'	Octave
Dessus flûte 8'	Flûte 4'	Flûte 2'	Posaume 16'
Prestant 4'	Nazard 2 2/3'	Quinte 1 1/3'	Trompette 8'
Quinte 2 2/3'	Doublette 2'	Dessus Cornet II	Clairon 4'
Doublette 2'	Quarte 2'	Voix Humaine 8'	
Tiercelette 1 3/5'	Tierce 1 3/5'	Hautbois 8'	
Fourniture II	Plein-Jeu IV/V		
Plein-Jeu V	Cromorne 8'	Tremblant doux	
Douçaine 16'			
Trompette 8'	Tremblant doux		
Clairon 4'			
Grand Cornet V			

Accouplements : Positif/Grand orgue, Récit/Grand orgue.

Tirasses : Positif, Grand orgue, Récit.

Cuillère d'expression.

Traction mécanique.

Tirage de jeux électrique avec combinateur électronique.

FINANCEMENT

Coût de l'instrument : 668 915 €

- Ville de Courbevoie 68,5 %
- Association des amis de St-Pierre - St-Paul 4,5%
- Conseil Général 8,5 %
- Ministère de la Culture et de la Communication 18,5 %

Coût de la tribune : 193 164 €, intégralement financé par la Ville.

INAUGURATION

L'inauguration a eu lieu le 9 septembre 2011 à 19 heures 30.

Après les discours d'usage, l'organiste titulaire **Joanna Kaja** a interprété la Fantaisie et fugue en Sol mineur de J. S. Bach.

Olivier Latry a ensuite donné un concert dont voici le programme :

- Fantaisie en Fa mineur (W. A. Mozart)
- Présentation des jeux de l'orgue (improvisation)
- Fantaisie et fugue en Si bémol majeur (A.-P.-F. Boëly)
- Etude en canon en La bémol majeur (R. Schumann)
- Sherzo (G. Litaize)
- Cantilène (extrait de la *Suite brève*) (J. Langlais)
- Litanies (J. Alain)
- Improvisation sur le thème du *Veni creator*
- En bis : Toccata et fugue en ré mineur (J. S. Bach)

Ce concert a connu un grand succès. Il convient malheureusement de signaler que, contrairement à ce qui était annoncé sur le site de la ville, l'accès à cette inauguration n'était pas libre, mais réservé aux porteurs d'une invitation. Les personnes sans invitation se voyaient reléguer dans une salle où était organisée une transmission audio et vidéo. La colère de nombreuses personnes, dont certaines venues de loin, était bien compréhensible.

BENEDICTION

L'orgue a été béni le dimanche 11 septembre 2011 lors de la messe dominicale par Mgr Gérard Daucourt, évêque de Nanterre. L'orgue était tenu par sa titulaire Joanna Kaja. La chorale paroissiale a chanté la *Messe brève n° 7 aux chapelles* de Charles Gounod.