

Mode d'emploi du logiciel de recherche des articles publiés dans *l'Orgue francophone*

REMARQUES PRÉLIMINAIRES

Deux modes sont possibles :

1. recherche simple (le logiciel ouvre sur cette possibilité) ;
2. recherche multicritère (cliquer sur cet onglet).

Le mode *Recherche par termes* ne nous concerne pas.

Pour **effacer une recherche**, ou un élément de recherche, cliquer sur la croix grisée à droite (**à faire impérativement** avant de lancer une nouvelle recherche).

RECHERCHE SIMPLE

Sauf indication contraire la recherche se fait systématiquement sur toutes les champs des notices. Il suffit d'écrire un mot dans l'onglet de recherche.

Exemple : recherche sur le mot *restauration*. Après avoir écrit ce mot dans la zone de saisie, cliquer sur *Rechercher*. Les titres d'un certain nombre de notices contenant ce mot sont affichés. En cliquant la croix surlignée en jaune précédant le titre, on affiche la rubrique correspondante.

Ce mode simplifié ne permet pas d'utiliser les opérateurs booléens « *et, ou, sauf* ».

Il faut remarquer que lorsque l'on écrit plusieurs descripteurs de recherche le logiciel recherche sur l'un **OU** l'autre de ces descripteurs.

Exemple : recherche sur *restauration, facteur* affiche plus de réponses que la recherche sur *restauration* seulement.

Ce mode de recherche est rapide, simple, efficace, certes, **mais peu performant**.

En effet, si on lance la recherche sur un nom d'auteur, le logiciel cherchera ce nom sur tous les champs, et pas seulement dans le champ *Auteur*.

Exemple : recherche sur *Froidebise*. On obtient les articles écrits ou co-écrits par Anne Froidebise, mais aussi des notices concernant : un concert donné par Anne Froidebise, un article concernant Pierre Froidebise, etc.

D'où l'utilité de la recherche multicritère.

RECHERCHE MULTICRITÈRE

Ce mode permet de rechercher sur différents champs (auteur, titre, n° de périodique, etc.) et de combiner les champs avec les opérateurs booléens : *et, ou, sauf*.

Procédure :

- cliquer sur l'onglet *Recherche multicritères* ;
- une fenêtre s'ouvre pour choisir le champ de recherche à utiliser ;
- cliquer sur la flèche grisée ;
- une liste de champs est proposée. Compte tenu de l'indexation réalisée, on peut choisir :
 - le champ titre,
 - tous les champs,
 - le champ auteur,
 - le champ périodique (en fin de liste) et combiner ce dernier avec le n° du périodique.

Exemple 1 : cliquer sur Titre. Une fenêtre s'ouvre. Inscire un descripteur, par exemple *route*. Cliquer sur *Rechercher*. Sous *Résultat de la recherche* cliquer sur *Afficher*.

Exemple 2 : cliquer sur Auteur. Dans la fenêtre inscrire, par exemple, *froidebise*. Puis faire comme ci- dessus.

Exemple 3 : cliquer sur Titre du périodique (assez bas dans la liste). Inscire *l'orgue francophone*. Il faut alors **compléter la recherche**. Sans rien effacer, revenir à la fenêtre *Choisissez un champ* puis cliquer sur *Numéro de bulletin* (sous *Titre du périodique*). Dans la fenêtre, inscrire, par exemple 41. Cliquer sur *Afficher* pour voir la liste des articles parus dans ce numéro.

Exemple 4 : recherche spécifique. Cliquer, par exemple, sur *Auteur*. Inscire *delorme*. Sans effacer, revenir au choix de champ et cliquer sur *Tous les champs*. On peut choisir *et, ou, sauf*. Prendre *et* et inscrire *facteur*. On obtient la liste des articles écrits par Henri Delorme et comportant le mot *facteur*. Si l'on veut la liste des articles comportant un des deux mots *facteur, organiste* on entrera *facteur ou organiste* dans le champ de saisie.