

Au programme

Les auditions d'orgue seront données par les élèves de la classe d'orgue du Conservatoire à Rayonnement régional de Saint-Maur-des-Fossés pour un regard croisés entre J.S. Bach (Intégrale des Chorals de Leipzig) et l'œuvre d'orgue de J.-F. Boëly.

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
avec les élèves de l'Académie d'orgue, Helga Scaurte, DIRECTION

16 h • Eglise de Bourg-Lastic
Conférence avec Eric Lebrun
Around de G.P. Telemann

21 h • Eglise de Pontanour
Trauer-Ode
Ricerca Consort
Philippe Pierlot, DIRECTION
Martia Keohane, SOPRANO
Carlos Mena, ALTO
Hans Jörg Mammel, TÉNOR
Matthias Veweg, BASS
Jan-Willem Jansen, orgue
Bach, *Cantates BWV 78, 75, 198*

Lundi 7 août

10h 30 • Café communal de Villossanges
Café Bach avec Eric Lebrun
Boëly: « le Bach ressuscité »

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
Intégrale des Chorals de Leipzig
et œuvres de Boëly (I/V)

16 h • Eglise de Miremont
Héritages et Révolution
Trio AnPaPé
Bach, Mozart, Boëly,
Beethoven

Mardi 8 août

10h 30 • Café communal de Villossanges
Café Bach avec Eric Lebrun
Histoire d'un choral :
Nun Komm der Heiden Heiland

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
Intégrale des Chorals de Leipzig
et œuvres de Boëly (II / V)

16 h • Eglise de Pontanour
Récital d'orgue
avec Vincent Warnier
Bach, *Chorals Schübler, Sonate en Trio en Do, Pastorale, Prélude et fugue en mi mineur*

Mercredi 9 août

21 h • Collégiale d'Herment
Regard croisés :
Bach & Telemann
L'Escadron Volant de la Reine,
Bach, *Cantates BWV 84, sinfonias*
avec Eugénie Lefebvre, SOPRANO
Telemann, *Cantates & musique instrumentale*

23 h • Eglise du Puy-Saint-Gulmier
Nocturne « Avant Bach...
très très loin avant Bach ! »
avec le Trio Musica Humana
Joueurs des polyphonies
médiévales et renaissances
et quelques surprises...

Jeudi 10 août

Journée spéciale Jean-Luc Ho :
ARTISTE ASSOCIÉ AU FESTIVAL
DE 2017 à 2019

10h 30 • Café communal de Villossanges
Café Bach avec Antoine Anquetil,
PRÉSIDENT DU FESTIVAL
& Vincent Morel,
DIRECTEUR ARTISTIQUE
& RÉQUIPE DU FESTIVAL
Présentations, échanges
et perspectives :
Votre Bach en Combailles

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
Intégrale des Chorals de Leipzig
et œuvres de Boëly (III / V)

16 h • Eglise de Lapeyrouse
Récital de clavecin
avec Jean-Luc Ho
Nach Französischer Art
Bach & Telemann

21 h • Eglise du prieuré de Saint-Hilaire la Croix
Jean-Luc Ho & friends
Avec Eugénie de Padirac,
Isabelle Savigny, SOPRANOS
Yann Rolland, ALTO
Martial Pauliat, TÉNOR

23 h • Salons du prieuré de Saint-Hilaire-la-Croix
Nocturne « dans l'univers
merveilleux de Jean-Luc Ho... »
avec ses instruments :
OTTAVINO, MUSELAR, ORGANETTO
ET CLAVICORDE XVIII^e,
Échanges avec Jean-Luc Ho
et Emilie Jobin, FACTEUR
DE CLAVECIN

Vendredi 11 août
10h 30 • Café communal
de Villossanges
Café Bach avec Raphaël Maurel,
DIRECTEUR DU CENTRE
DÉPARTEMENTAL DES MUSIQUES
ET DANSES TRADITIONNELLES
DU PUY-DE-DÔME (LES BRAVAPDS)

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
Intégrale des Chorals de Leipzig
et œuvres de Boëly (IV / V)

16 h • Eglise de Mérinchal
Bach et les romantiques français
L'Armée des Romantiques,
Rémy Cardinale,
Gounod, Saint-Saëns,
& *Missa brevis* de Buxtehude
Charpentier

23 h • Salons du prieuré de Saint-Hilaire-la-Croix
Nocturne « dans l'univers
merveilleux de Jean-Luc Ho... »
avec ses instruments :
OTTAVINO, MUSELAR, ORGANETTO
ET CLAVICORDE XVIII^e,
Échanges avec Jean-Luc Ho
et Emilie Jobin, FACTEUR
DE CLAVECIN

21 h • Foyer rural des Ancizes
Ca-Bach-Ret
Bal trad' avec le groupe Folle
Ardoise et initiation à la danse
folklorique d'Auvergne

Samedi 12 août

12 h • Eglise de Pontanour
Audition d'orgue
Intégrale des Chorals de Leipzig
et œuvres de Boëly (V / V)

16 h • Théâtre de Châtel-Guyon
Orchestre d'Auvergne
Guillaume Chillemme,
DIRECTION & VIOLON
Œuvres de C.P.E. Bach,
Telemann, Rameau
et Mendelssohn,
Concerto pour violon

21 h • Eglise de Pontanour
Bach et Charpentier
Chœur du Festival,
L'Escadron Volant de la Reine,
Olivier Houette, orgue
Lionel Sow, DIRECTION
Bach, *Cantates BWV 36 & 46*
Charpentier, *Te Deum H.146*