



Concours
international
d'orgue
du Canada

Canadian
International
Organ
Competition

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

DÉVOILEMENT DE LA PROGRAMMATION DU GRAND FESTIVAL D'ORGUE 2022 DU CONCOURS INTERNATIONAL D'ORGUE DU CANADA

Un nouveau départ
Octobre 2022

MONTRÉAL, 12 JUILLET 2022 – Le Concours international d'orgue du Canada (CIOC) présente le Festival d'automne annuel tout au long du mois d'octobre à Montréal. Suite au succès retentissant de la cinquième édition du Concours international d'orgue du Canada en 2021, nous vous invitons au Grand Festival d'orgue 2022 du CIOC et vous proposons une programmation unique visant à présenter l'orgue de manière tant excitante qu'inattendue. Ce festival promet d'être un nouveau départ pour le CIOC et coïncide avec l'arrivée de Mary-Beth Campbell en tant que notre nouvelle directrice générale. Le public montréalais aura l'occasion de découvrir certains des organistes les plus talentueux du monde mettant à l'honneur les plus beaux orgues de Montréal ainsi que d'autres activités.

Une dizaine d'activités sont prévues à divers endroits de Montréal, dont un récital de **l'organiste de renom Isabelle Demers**, un visionnement de **ciné-concert** en collaboration avec le Cinéclub de Montréal, le **Concert Gala annuel** du CIOC mettant en vedette **deux lauréats du CIOC** et une série de **concerts gratuits** à la Chapelle des Prêtres de Saint-Sulpice au Domaine du Fort de la montagne (anciennement le Grand Séminaire de Montréal), bijou historique de Montréal.

Festival des Couleurs de l'orgue français

Le Concours international d'orgue du Canada est fier d'être le commanditaire du *Festival des couleurs de l'orgue français* depuis 2013. Ce festival présente des concerts tous les dimanches d'octobre à 15 h à la Chapelle des Prêtres de Saint-Sulpice. L'édition 2022 comprendra des performances de **Nicholas Capozzoli**, États-Unis (2 octobre), **Kevin Komisaruk** (9 octobre), **Emmanuel Arakélian**, France (16 octobre), **Abraham Ross**, États-Unis (23 octobre) et **Yves-G. Préfontaine** (30 octobre).

Tous les concerts du Festival des couleurs de l'orgue français sont gratuits et diffusés sur grand écran.

Les incontournables du Festival : 20 – 23 octobre

Le CIOC présente un concentré d'événements la fin de semaine du 20 octobre jusqu'au 23 octobre, incluant un Concert gala, des récitals, un visionnement de ciné-concert, et un atelier d'orgue et de yoga.

Isabelle Demers joue Petrushka

20 octobre, 19 h

Église Saint-Jean-Baptiste

Isabelle Demers, orgue

Découvertes nocturnes

20 octobre, 21 h 30

Église Saint-Jean-Baptiste

Avec de nouvelles œuvres pour orgue par des compositeurs.rices locaux.ales

Concert Gala avec deux lauréats du CIOC

21 octobre, 19 h

Église Ascension of Our Lord

Aaron Tan, lauréat du 1^{er} prix du CIOC 2021

Christian Lane, lauréat du 1^{er} prix CIOC 2011

Tuyaux et tapis – une expérience unique avec orgue et yoga

22 octobre, 10 h & 11 h 30

Église du Gesù

Mária Budáčová et Maria Gajraj, orgue

Ciné-concert : Nosferatu et Le Cabinet du docteur Caligari

22 octobre 19 h

Church of St. Andrew and St. Paul

Peter Krasinski, orgue et autres musicien.ne.s invité.e.s

En collaboration avec le Cinéclub de Montréal

Une soirée sur la 5^e avenue

23 octobre, 19 h 30

Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal

Daniel Brondel, orgue

Projection sur grand écran et animation

Les informations sur la billetterie seront disponibles sur www.ciocm.org ou en composant le 514 510 5678.

Le Concours international d'orgue du Canada est un organisme culturel de renommée internationale qui promeut l'art sublime de la musique pour orgue en organisant des concours, des festivals, des concerts, des activités éducatives, et du soutien financier et professionnel aux artistes émergent.

Pour plus d'informations:

Carly Gunther, Directrice des communications

carly.gunther@ciocm.org / [514 892-4318](tel:5148924318)

Photos disponibles sur demande