



P.A.F. :

Concerts des 13/10/2019 et 8/12/2019 : 5 €, -12 ans et article 27 : gratuit.

Concerts des 10/11/2019, 12/01/2020, 9/02/2020 et 8/03/2020 : 10 €, -25 ans et +65 ans : 5 €, -12 ans et article 27 : gratuit.

Concerts des 3/04/2020 et 4/04/2020 : 15 €, -25 ans et +65 ans : 10 €, -12 ans et article 27 : gratuit.

Réservation souhaitée :

Virement sur le compte BE52 0682 0852 8809 des Amis de la Chapelle Saint-Roch en Volière asbl

Avec les mentions suivantes en communication : NOM/nombre de personnes inscrites/date du concert/n°GSM

<https://www.chapelle-voliere.be/500-ans/informations-pratiques/>

Organisation : Les Amis de la Chapelle Saint-Roch en Volière asbl et Art et Orgue en Wallonie asbl

Renseignements : 04 367 09 44

<https://www.chapelle-voliere.be/asbl/>

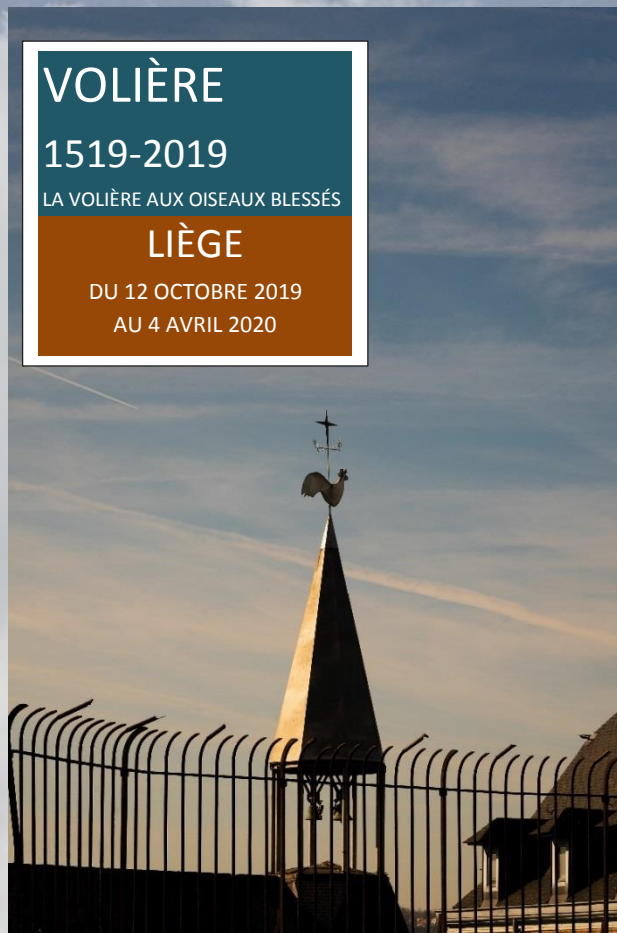
Les spécialistes s'accordent à qualifier de remarquable l'acoustique de la chapelle Saint-Roch. Sa pièce maîtresse est l'orgue du facteur Guillaume Robustelly (1769), classé patrimoine exceptionnel de Wallonie et restauré en 2011 par la Manufacture Thomas de Stavelot. Les jeunes organistes Gauthier BERNARD et Fabien MOULAERT en sont aujourd'hui les conservateurs. Pour célébrer la musique dans ce lieu qui la magnifie si bien, l'asbl Les Amis de la chapelle Saint-Roch en Volière et l'asbl Art et Orgue en Wallonie vous proposent un programme éclectique original.



Soroptimist
Belgique



International
Belgique



VOLIÈRE

1519-2019

LA VOLIÈRE AUX OISEAUX BLESSÉS

LIÈGE

DU 12 OCTOBRE 2019

AU 4 AVRIL 2020

Six concerts

le deuxième dimanche du mois

Deux grands concerts
de clôture

vendredi 3 et samedi 4 avril 2020

LES CONCERTS

Dimanche 13 octobre 2019 à 16h « Sur la gamme du temps »

Gauthier BERNARD, Véronique DELIÈGE, Anne-Marie HACCOUR, Catherine JANSSEN, Jean-Pierre MINGUET. Orgue, flûtes à bec, violon et chant.

L'ensemble Estampie tire son nom d'une chanson à danser des troubadours provençaux en usage aux XIII^e et XIV^e siècles. L'ensemble voyage sans tabou au gré de ses envies, du XIII^e au XXI^e siècle, de la musique classique à la musique folk, en passant par le répertoire populaire du monde entier. Une excellente « mise en bouche » pour notre série de concerts.

Dimanche 10 novembre 2019 à 16h « L'Art du violoncelle »

Alexis DEROUIN et Jeremy GARBARG (Paris)

Deux jeunes musiciens français, issus du Conservatoire de Paris nous offrent un concert original à deux violoncelles. En solo ou en duo, ils font chanter la musique de J.S. Bach, L. Boccherini, J. Offenbach et R. Glière. Un moment de musique de chambre magique, dans une formule rarement présentée en concert.

Jérémy GARBARG est actuellement artiste en résidence à la Chapelle musicale Reine Élisabeth.

Dimanche 8 décembre 2019 à 16h « Concert choral pour fêter Noël »

À l'approche de Noël, **la chorale Rue Chanteclair**, dirigée par Joëlle RINEN, revient fidèlement à la chapelle Saint-Roch pour partager son plaisir de bien chanter ensemble. Pièces populaires et savantes, polyphonies d'hier et d'aujourd'hui composent un programme musical qui s'adresse à tous. Une joyeuse entrée dans le temps de Noël.

Dimanche 12 janvier 2020 à 16h « Création artistique et orgue »

La création en direct dans la chapelle Saint-Roch, transformée pour une heure en atelier de peintre. L'artiste devant sa toile éclairée se laisse inspirer par les timbres et les couleurs sonores que lui propose l'orgue. Il y réagit dans l'instant sous nos yeux. Un événement pictural et musical réjouissant pour les yeux et les oreilles. Après de nombreuses performances dans le monde, Evangelia PAVASSILIOU se produit pour la première fois à Liège avec la complicité de Gauthier BERNARD à l'orgue.

Dimanche 9 février 2020 à 16h « Dialogue orgue et flûte à bec »

Christina HAHN, flûte à bec et Fabien MOULAERT, orgue

À travers des œuvres baroques, françaises, allemandes et italiennes, l'orgue de la chapelle déploie ses timbres francs et éclatants. Mais il peut aussi se montrer doux et tendre dans l'accompagnement de la flûte à bec, reprenant son rôle d'autrefois au service du chant des Frères cellites.

Dimanche 8 mars 2020 à 16h « Clavecins en duo »

L'acoustique de la chapelle offre un écrin exceptionnel au son du clavecin. Rarement présenté en concert, le duo de clavecins est pourtant riche d'une littérature de grande qualité signée François Couperin et Jean-Sébastien Bach, entre autres. Edward VANMARSENILLE et Anne FROIDEBISE vous en feront entendre les plus belles pages.

Vendredi 3 avril et samedi 4 avril 2020 à 16h

GRANDS CONCERTS DE CLÔTURE

Par le **Concerto Imperiale**

Maxime MELNIK, ténor, Franciska HAIDU, violon, Raphaël ROBYNS, sacqueboute, Fabien MOULAERT, sacqueboute et Edward VANMARSENILLE, orgue.

Sous l'Ancien Régime, les collégiales de Liège entretenaient toutes un chœur et un orchestre. De nombreux musiciens y étaient employés dans une vie musicale intense. Certains d'entre eux, comme Grétry, ont atteint une renommée internationale. Le Concerto Imperiale nous fait revivre pour un soir cette fièvre musicale. La musique des collégiales liégeoises, de la cathédrale Saint-Lambert et des salons du Prince-Évêque résonne sous la voûte de la chapelle Saint-Roch, à deux pas des grands lieux où elle est née. Un rendez-vous essentiel et rare pour tout Liégeois attaché à l'histoire de sa ville.

