

CÉSAR FRANCK BEAUCOUP...

Dimanche 7 août - 16 h

Église Sainte-Marie des Anges (place des Franchises)

FRANCK, *Pièce héroïque*, *Préface*,
Fantaisie en la, *Choral n° 3*
Geneviève Chapelier, Anne Froidebise,
Fabien Moulseret
et Éric Mairiot, orgue

PAF libre

Poursuite de l'œuvre du *Pater Seraphicus*,
des premières pièces à son œuvre ultime, sur
l'orgue Pereboom & Luyser de l'église Sainte-
Marie des Anges (1876).



CÉSAR FRANCK PASSIONNÉMENT...

Dimanche 28 août - 16 h

Collégiale Saint-Barthélemy (place Saint-Barthélemy)

FRANCK, *Fantaisie en ut*, *Choral n° 1*, *Choral n° 2*, *Grande Pièce symphonique*
Gauthier Bernard, Anne Froidebise, Arnaud Van de Cauter
et Joëlle Souvenière, orgue

PAF libre

Conclusion du cycle sur l'orgue
Joseph Merklin (1852) de la collégiale
Saint-Barthélemy avec des œuvres de
la maturité, ainsi que la *Grande Pièce*
symphonique, très rarement jouée en
concert à Liège.



À l'automne, nous vous recommandons...

INTÉGRALE FRANCK

Dimanche 23 octobre - 14 h

Liège, Salle Philharmonique

FRANCK, *Intégrale de l'œuvre pour orgue et transcriptions*

Jean-Luc Thellin, orgue

16 € ticket unique (www.opr.be)



VISITE GUIDÉE D'UN ORGUE SUR RENDEZ-VOUS

Du lundi 4 au samedi 30 juillet

Église Sainte-Marie des Anges (place des Franchises)

Collégiale Saint-Barthélemy (place Saint-Barthélemy)

Paul Delnoy et Lambert Demez, orgue et présentation

Gratuit | Réservation obligatoire
(voir ci-dessous)

Sur inscription, les organistes Paul Delnoy et
Lambert Demez reçoivent gratuitement des
groupes de 10 personnes max. Les visites
guidées ont lieu de préférence le samedi à
15 h (Sainte-Marie des Anges) ou le lundi
à 17 h (Saint-Barthélemy).



Église Sainte-Marie des Anges
Orgue inauguré le 17 décembre 1876



Collégiale Saint-Barthélemy
Orgue inauguré le 7 janvier 1852

Une organisation de l'asbl **LIÈGE LES ORGUES**

Renseignements et réservations : du lundi au vendredi, de 10 h à 11 h
ou +32 (0) 471 07 53 59 ou asbliegelesorgues@gmail.com

PAF libre le jour-même ou par virement sur le compte

BE17 0016 1017 3021 de l'asbl Liège Les Orgues

Places réservées jusqu'à 10 minutes avant le spectacle

www.liegelesorgues.eu

Facebook ▶ [fetedelorgue](https://www.facebook.com/fetedelorgue)



Entre partenaires : Paul Delnoy, secrétaire de l'asbl, Liège Les Orgues - 22 rue de l'Église - 4000 Liège

la fête de l'Orgue

LIÈGE

1^{er} MAI > 28 AOÛT 2022

DE L'ORGUE LIÉGEOIS À L'ORGUE FRANÇAIS

BABAR, LE PETIT ÉLÉPHANT

BAVIÈRE : ACCÈS EXCEPTIONNEL

ALICE ET BERNARD FOCCROULLE

SIX ORGANISTES À SAINT-DENIS

CÉSAR FRANCK UN PEU...

CÉSAR FRANCK BEAUCOUP...

CÉSAR FRANCK PASSIONNÉMENT...

VISITE GUIDÉE D'UN ORGUE

LES CONCERTS

DE L'ORGUE LIÉGEOIS À L'ORGUE FRANÇAIS

Dimanche 1^{er} mai 2022 - 15 h

Abbaye des Bénédictines (boulevard d'Avroy, 54)

Livres d'orgue de LIÈGE, TONGRES, LIMOGES...

Luc Panet, orgue

PAF libre

Formé à Louvain et à Vienne, Luc Panet est titulaire du grand orgue La Picard de la basilique de Tongres, organiste en résidence de la Commanderie d'Alden Biesen et organiste de la Ville de Louvain. Il prépare une thèse de doctorat sur le Livre d'orgue de Tongres.



BABAR, LE PETIT ÉLÉPHANT

Vendredi 13 mai - 10 h 30 & 13 h 45

Église Sainte-Marie des Anges (place des Franchises)

POULENC, *Babar, le petit éléphant*

BACH, *Toccata et fugue en ré mineur*

Jan Vermeire, orgue

Peter Van Bouwel, narration

Gratuit | En partenariat avec les Jeunesses Musicales de Liège

Babar, le petit éléphant est l'une des partitions les plus attachantes de Francis Poulenc. Organiste à Coxyde, Jan Vermeire adapte à l'orgue ces pages écrites originellement pour le piano, narrées par Peter Van Bouwel. Avec, en bonus, - la - *Toccata* de Bach !



BAVIÈRE : ACCÈS EXCEPTIONNEL

Jeudi 26 mai - 15 h & 17 h (Ascension)

Chapelle de Bavière (rue des Bonnes Villes)

Présentation de la chapelle puis concert : MOZART, HAENDEL

Jean-Marie Verdière, présentation de la chapelle

Candice Dalhez et Emeline De Belder, violons

Aneline Depiereux, violoncelle

Fabien Moulzaert, orgue

PAF libre | Réservation obligatoire (voir au dos)

En 1894, la chapelle de l'hôpital de Bavière (1606) est reconstruite à son emplacement actuel. Réplique exacte de l'ancienne chapelle (la majorité des éléments intérieurs sont anciens), elle est classée en 1990. L'orgue est un beau spécimen de l'âge d'or classique liégeois.



ALICE ET BERNARD FOCCROULLE

Dimanche 5 juin - 16 h

Salle Philharmonique (boulevard Piercot, 25-27)

MONTEVERDI, *L'Orfeo, Sinfonia de l'acte 3*

Madrigaux sur des textes de Dante et Pétrarque

LISZT, *Dante-Symphonie* (tr. pour orgue), extraits

B. FOCCROULLE, *È vidi quattro stelle* (Fragments dal Purgatorio di Dante)*

Alice Foccroulle, soprano

Nikolay Borchev, baryton

Bernard Foccroulle, orgue

Yoann Tardivel, orgue*

Ensemble InAlto

Ouri Bronchti, direction

18 € | www.oprl.be

Ancien directeur de La Monnaie et du Festival d'Aix-en-Provence, Bernard Foccroulle est aussi un organiste de tout premier plan. Autour du *Purgatoire* de Dante, le programme qu'il a imaginé s'étend de la Renaissance à nos jours, en passant par Monteverdi et Liszt.



SIX ORGANISTES À SAINT-DENIS

Dimanche 19 juin - 16 h

Collégiale Saint-Denis (place Saint-Denis)

(Livres de BACH, BUXTEHUDE, HURFORD, MATOT, PACHELBEL...)

Thierry de Marsseffe, Marc Gérard, David Lemoine, Zinaida Polechko, Fabrice Benard et Christian Vaillant, orgue

PAF libre

Réputée pour son retable brabançon et son buffet d'orgue de 1589 (le plus ancien de la ville !), la collégiale Saint-Denis renferme également l'ancien orgue Merklin (1862) de la classe d'orgue du Conservatoire. Six organistes liégeois s'y donnent rendez-vous !



CÉSAR FRANCK UN PEU...

Dimanche 24 juillet - 16 h

Église Sainte-Foy (rue du Commandant Marchand)

FRANCK, *Cantabile, Pastorale, Prélude, fugue et variation*

Offertoire posthume, pièces pour harmonium issues de - L'Organiste -

Fabien Moulzaert et Arnaud Van de Cauter, orgue

Edward Vanmarsenille, harmonium

PAF libre

Les organistes liégeois célèbrent le bicentenaire de César Franck ! Ouverture par des professeurs du Conservatoire royal de Liège, à l'harmonium et sur l'orgue de l'église Sainte-Foy (1877), un instrument classé, de grande valeur... À (re) découvrir absolument !

