



L'enregistrement de la symphonie avec orgue de Saint-Saëns avec le *Detroit Symphony Orchestra*, Paul Paray et **Marcel Dupré** en 1957 est une référence parmi toutes les interprétations de cette symphonie puisque Marcel Dupré connaissait très bien Camille Saint-Saëns et l'avait assisté à de nombreuses reprises dans cette symphonie.

C'est avec plaisir que nous vous annonçons la réédition, par Decca dans la série *Mercury Living Presence*, sous forme de disque vinyle de l'enregistrement de cette symphonie avec orgue.

Cette réédition correspond à une amélioration **significative** de l'enregistrement original tenant compte des nouveaux moyens techniques dont nous disposons aujourd'hui (les laques de cette nouvelle réédition 2022 ont été coupées à mi-vitesse par les studios Abbey Road ce qui permet de graver plus de détails dans le vinyle, en particulier aux fréquences extrêmes, presse de 180 mg au lieu de 140 mg, etc.).

Cette version en disque vinyle permet une restitution **extrêmement** fidèle de l'exécution de cette symphonie, améliorant **encore** la qualité d'enregistrement par rapport à la version de 2015 parue sous forme de disque compact avec le soutien de l'A.A.A.M.D.

Les détails qui appuient cette amélioration sont présentés sur la couverture du disque.

Nous vous recommandons vivement de vous procurer cette nouvelle version.

Vous pouvez la commander directement sur le [site](http://www.marceldupre.com) (rubrique *Bon de commande / Order form* : le code du disque est 350039) au tarif préférentiel indiqué. [www.marceldupre.com](http://www.marceldupre.com)



**STEREO**  
HI-FI

**SAINT-SAËNS**  
**SYMPHONY NO. 3**

IN C MINOR, OP. 78

**MARCEL DUPRÉ** ORGANIST

**PAUL PARAY**  
DETROIT SYMPHONY  
ORCHESTRA



MERCURY LIVING PRESENCE

